

CORPI ESTRANEI – VOL. I Gli uomini e le donne di Stelio Gicca Palli

Gli uomini e le donne di Stelio Gicca Palli

(Label Helikonìa, distrib. Egea, 2014)

Dall'8 dicembre nei negozi



Stelio Gicca Palli torna a proporsi come cantautore dando alla luce **Corpi Estranei vol.I**, un cd intenso di immagini e storie di uomini e di donne. Il cd, che esce per la label Helikonìa, è distribuito nei migliori Store digitali (primo fra tutti **Itunes**) e approda nei negozi a partire dall'**8 dicembre** (distrib. Egea).

Una copertina in bianco e nero, un contenuto colorato di uomini e di donne e delle loro storie. Come a dire: vivo della tavolozza poetica e musicale del suo autore. Ricordiamo che Stelio Gicca Palli ai più è noto come l'autore che con Edoardo De Angelis (compagno di banco e di musica) ha firmato la celeberrima *Lella*, ballata che racconta di un femminicidio. In questo disco Stelio torna a fissare il suo sguardo lucido su una varia umanità. E lo fa con arrangiamenti raffinati che offrono leggerezza ed ironia al dipinto di quelle persone e di quelle realtà che, di fatto, ci sono estranee: città, amanti, mogli e mariti. Ma con cui la vita quotidiana ci obbliga a convivere, combattuti fra una lucida analisi del reale e il tentativo, sotterraneo ed illusorio, di trasformare queste realtà in quello che vorremmo fossero.

Al suo fianco, in questo viaggio fra parole e musica, musicisti dello spessore di: **Primiano De Biase** al piano, **Fabrizio Guarino** alle chitarre, **Marco Siniscalco** al basso, **Cristiano Micalizzi** alla batteria, **Carlo Di Fresco** e **Simone Talone** alle percussioni, **Daniela Iezzi** back vocals.

I testi e le musiche sono di Stelio Gicca Palli. Tranne per *La Dama di Cuori* il cui testo Gicca Palli ha scritto con Claria Miozzi; *Abitudine* scritto, sempre per il testo, con Edoardo De Angelis come, naturalmente, la celeberrima *Lella*. Con Primiano De Biase, inoltre, sono state scritte le musiche di *Moira Conti*.

Tutti gli arrangiamenti e l'orchestrazione sono di Fabrizio Guarino e Stelio Gicca Palli. Tranne per l'orchestrazione di *Piazza di Spagna. Alle quattro* che porta la firma di Michele Braga.